

Poema gavran, Edgar Alan Po

Vrsta: Seminarski | Broj strana: 12 | Nivo: Filozofsko-filološki smer za srpski i bosanski jezik

Jedan od najznacajnijih predstavnika americkog romantizma, americki knjizevnik Edgar Alan Po ( Boston, 19. januar 1809. – Baltimor, 7. oktobar 1849.god. ), za zivota gotovo nepoznat a postaje jedan od najuticajnijih americkih pesnika, kada su istinsku vrednost njegovih dela otkrili francuski pesnici Bodler, Malarme i Valeri. Smatraju ga zacetnikom naucne fantastike, kriticarom, esejistom; bio je pionir na mnogim poljima, promoter kratkih prica, prepoznatljivim po misterioznim i sablasnim temama, uspesan urednik i saradnik brojnih magazina, tvorac moderne detektivske pripovetke, koja postaje i preteca detektivskog romana i covek, za koga kazu da je posedovao veliku inteligenciju i veoma izrazene talente ali je, usled preosetljivog karaktera i tuzne sudbine, zamagljene sve njegove sposobnosti.

Za sebe je rekao: „Tacno! – razdrazljiv – bio sam i jos sam uzasno, uzasno razdrazljiv; ali zasto tvrdite da sam bas lud? Bolest je izostrila moja cula – nije ih razorila, nije ih otupela. Povrh svega, sluh mi je postao veoma istancan. Ca. uo sam sve i na zemlji i na nebu. Cuo sam mnogo toga i iz pakla. Onda, po cemu sam ja lud?e. Saslusajte! Obratite paznju kako zdravo i stalozeno mogu da vam ispricam citavu pricu! " (E. A. Po - „Izdajnicko srce" )

Oni koji su ga poznavali, govorili su da je imao drzanje sacinjeno od cudne mesavine gordosti i blagosti, zracio je samouverenoscu, iako nije bio takav. Bukvalno ga je sve obelezavalo – izraz lica, hod, pokreti, drzanje glave...narocito onda kada bi bio raspolozen lepo i kada se osecao dobro...kao da je bio izuzetno stvorenje. Nije za iznenadjenje sto su se za njega zene interesovale, izazivao je njihovo duboko interesovanje, nakon sto bi ga upoznale a one su, u njegovim delima bile poput anđjela; one su blistaju natprirodnim sjajem, naslikane sa svim preterivanjima njihovog obozavatelja, sto je, moguće, bio jedan od razloga pa im je bio tako privlaccan i zanimljiv.

Citajuci njegova dela i njegovu biografiju i saznavajuci uopste informacije o njemu, lako je doci do zakljucka da je u njegovom zivotu je sve sablasno, misticno, zagonetno, stalno mucno, uvek u delirijumu, nekada skaredno, prepuno borbe sa samim sobom, sa strastima, sa svetom...pa se stice utisak da je kod njega sve obavijeno velom tajne, obzirom da se malo stvari moze pouzdano saznati i utvrditi. Moglo bi se reci i da je on mozda ziveo u jednom od svojih maestralno napisanih dela, nikad se ne zna.

Edgar Alan Po je u svojem delu „Vilijam Vilson" kaze: „Prolazeci kroz mracnu dolinu, ja vapijem za ljubavlju, skoro da kazem za samiloscu moje sabrace. Hteo bih da i oni veruju da sam ja, u izvesnoj meri bio rob prilika izvan ljudske vlasti. Zeleo bih da i oni potraze, mene radi, u detaljima koje zelim da iznesem, neku malu oazu sudbine, usled pustinje zabluda. Hteo bih da priznaju sta oni mogu a da ne ucine, da, ako je ikad postojalo ovako iskusenje, covek uistinu nikada ovako nije bio iskusan a sigurno nikad nije ni ovako pao. Zato nikad nije ni tako patio. Zar ja zbilja nisam ziveo u nekom snu? I zar sada ne umirem kao zrtva uzasa i tajanstva najstrasnijih os svih mesecarskih vizija."

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU. -----**

[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)

**MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)**